

STAROGRÓD – W ROKU 1936



W OBIEKTYWIE
JEDNEGO Z NAJWYBITNIEJSZYCH
PRZEDWOJENNYCH POLSKICH
FOTOGRAFÓW



HENRYKA PODDEBSKIEGO

HENRYK PODDEBSKI

Henryk Poddębski (ur. 1890 r. Chrzastków – zm. 1945 obóz koncentracyjny Vaihingen) **był jednym z najwybitniejszych przedwojennych polskich fotografów, przedstawicielem tzw. fotografii krajoznawczej,** wieloletnim członkiem Polskiego Towarzystwa Krajoznawczego.

Od 1900 r. mieszkał w Warszawie, gdzie kształcił się w Szkole Handlowej Zgromadzenia Kupców m. Warszawy. W czasie I wojny światowej dokumentował wygląd stolicy i jej okolic.

W 1917 r. objął stanowisko sekretarza Komisji Fotograficznej Polskiego Towarzystwa Krajoznawczego (PTK). Wraz z Mieczysławem Orłowiczem, geografem i krajoznawcą, w latach 20. i 30. XX w. odbył wiele podróży krajoznawczych po terenach II Rzeczypospolitej, podczas których dokumentował najważniejsze zabytki miast, krajobrazy wsi oraz codzienne życie ludzi.

W 1925 r. fotograf otworzył w Warszawie własne atelier, specjalizujące się w fotografii krajoznawczej. Poddębski zasłynął zwłaszcza zdjęciami wykonanymi na ziemiach wschodnich, fotografując Lubelszczyznę, Polesie, Kielecczyznę. Przyjmował zlecenia od instytucji państwowych oraz prywatnych przedsiębiorstw. Tworzył także liczne autorskie cykle tematyczne poświęcone kulturze różnych grup etnicznych żyjących na terenach Rzeczypospolitej, a także dokumentował dzieła sztuki.

Jego zdjęcia były publikowane w albumach, książkach naukowych, przewodnikach turystycznych, prasie oraz na kartach pocztowych i plakatach. Ambicje artystyczne Poddębskiego przejawiały się poprzez udział w krajowych i międzynarodowych wystawach fotografii, na których zdobywał nagrody.

II wojna światowa zakończyła karierę fotograficzną Poddębskiego. Czas okupacji spędził w Warszawie działając w konspiracji. **Fotograf nie przeżył wojny. Został aresztowany we wrześniu 1944 roku i wywieziony do obozu koncentracyjnego w Dachau, skąd trafił ostatecznie do Veihingen, gdzie zmarł 4 marca 1945 roku..**





HENRYK PODDEBSKI

W roku 1936 odwiedził Ziemię Chełmińską. Dotarł do Starogrodu i **pozostawił ok. 30 zdjęć Starogrodu** wykonanych swoim doskonałym okiem i obiektywem fotografa artysty.

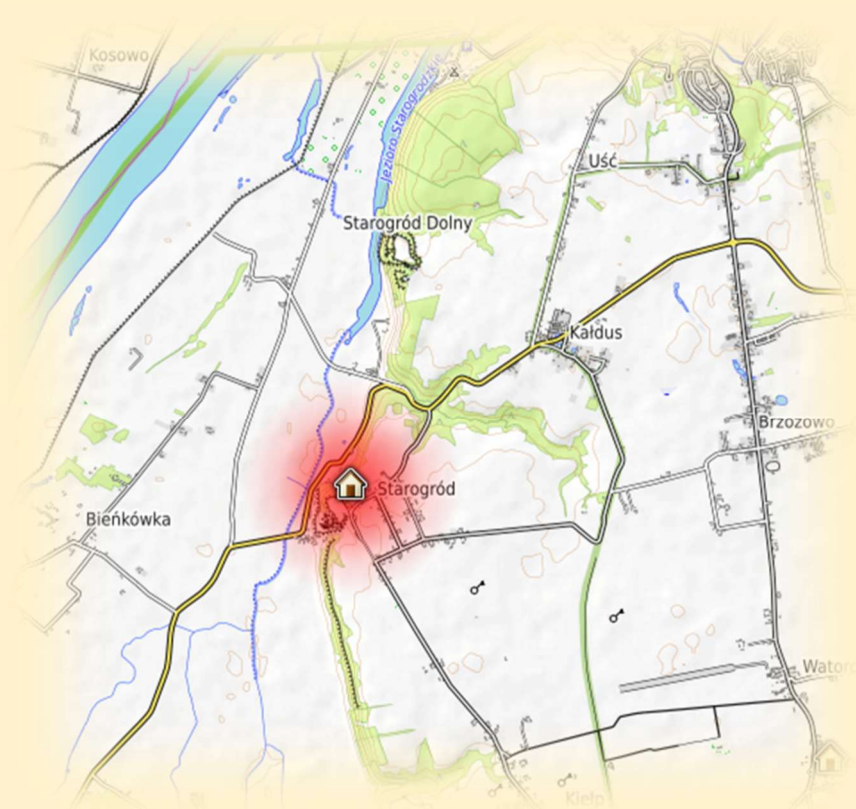
Dzięki **Henrykowi Poddebskiemu**, jego perfekcji, możemy dzisiaj spojrzeć na Starogród sprzed 90 lat.

Obecnie wiele **perspektyw widokowych** Henryka Poddebskiego jest **niemożliwych do osiągnięcia** z powodu bardzo zmienionej szaty zalesienia i zakrzewienia.

Z tego też powodu na niektórych zdjęciach niełatwa jest lokalizacja fotografującego w momencie wykonywania zdjęcia. Wiemy, że to **Starogród ze swoim pięknym, charakterystycznym i unikatowym krajobrazem**, ale jakże inaczej nam się dzisiaj ukazującym. Najłatwiej jest najstarszym mieszkańcom Starogrodu, pamiętającym takie właśnie widoki.

Pan **Włodzimierz Gidaszewski**, niestrudzony badacz i propagator starych fotografii, ogłosił konkurs na lokalizację fotografującego: zdjęcia obok widocznego. Poprawną lokalizację podał sam autor konkursu, po niedokładnych próbach uczestników. Dalsze konkursy już łatwiejsze. Panu Włodzimierzowi dziękujemy za każdą pomoc

Warto zatem prześledzić **wędrówkę z aparatem** fotograficznym po Starogrodzie znakomitego **foto-dokumentalisty w 1936 r.**



Źródło fot. Narodowe Archiwum Cyfrowe:
https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/jednostka/-/jednostka/23867649?_Jednostka_delta=20&_Jednostka_a_resetCur=false&_Jednostka_cur=2&_Jednostka_id_jednostki=23867649





Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/1; 1936 r; ZBOCZA PŁUTOWSKIE – REZER. PRZYRODY



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/2; 1936 r; WIDOK STAROGRODU Z GÓRY ZAMKOWEJ



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/3; 1936 r; WIDOK Z GÓRY ZAMKOWEJ NA **DOLINĘ DOLNEJ WISŁY** (widoczne zakole Wisły pod Bydgoszczą – ok. 40 km)



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/4; 1936 r; WIDOK Z GÓRY ZAMKOWEJ NA **DOLINĘ DOLNEJ WISŁY** (widoczne zakole Wisły pod Bydgoszczą – ok. 40 km)



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/5; 1936 r; WIDOK KOŚCIOŁA Z „GŁĘBOKIEJ DROGI”
(szlaku komunikacyjnego wokół Góry Zamkowej)



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/5; 1936 r; WIDOK DOLINY WISŁY Z „GŁĘBOKIEJ
DROGI” (po prawej Góra Zamkowa)



Narodowe Archiwum Cyfrowe



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/7 - 8; 1936 r; WIDOK GÓRY ZAMKOWEJ ZE ZBOCZY PŁUTOWSKICH



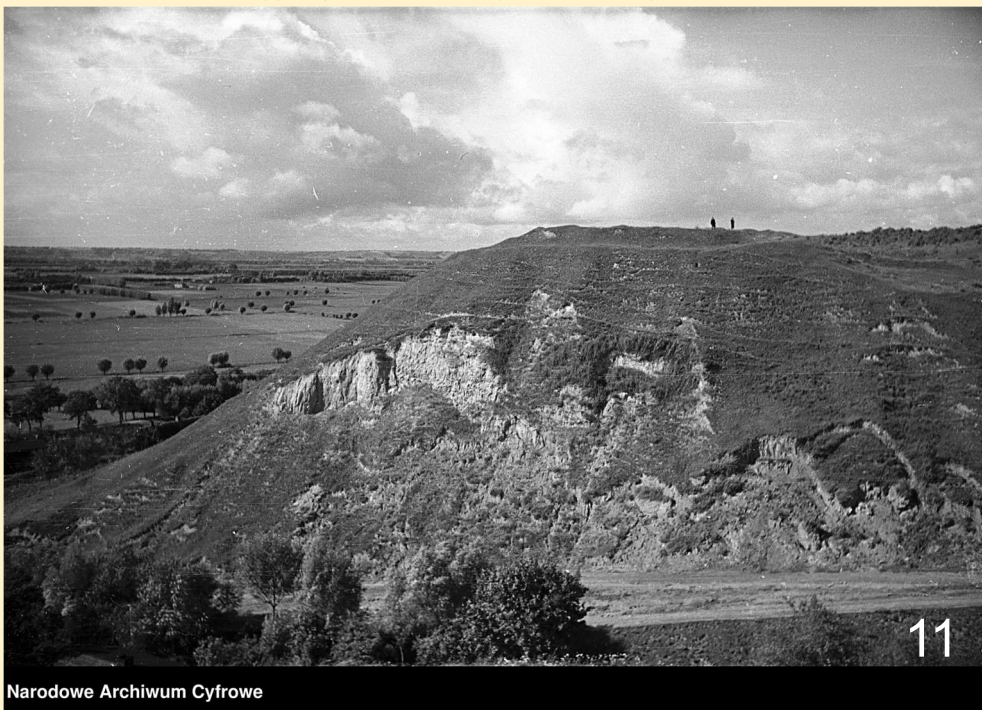
Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/9; 1936 r; WIDOK KOŚCIOŁA Z „GŁĘBOKIEJ DROGI”
(szlaku komunikacyjnego wokół Góry Zamkowej)



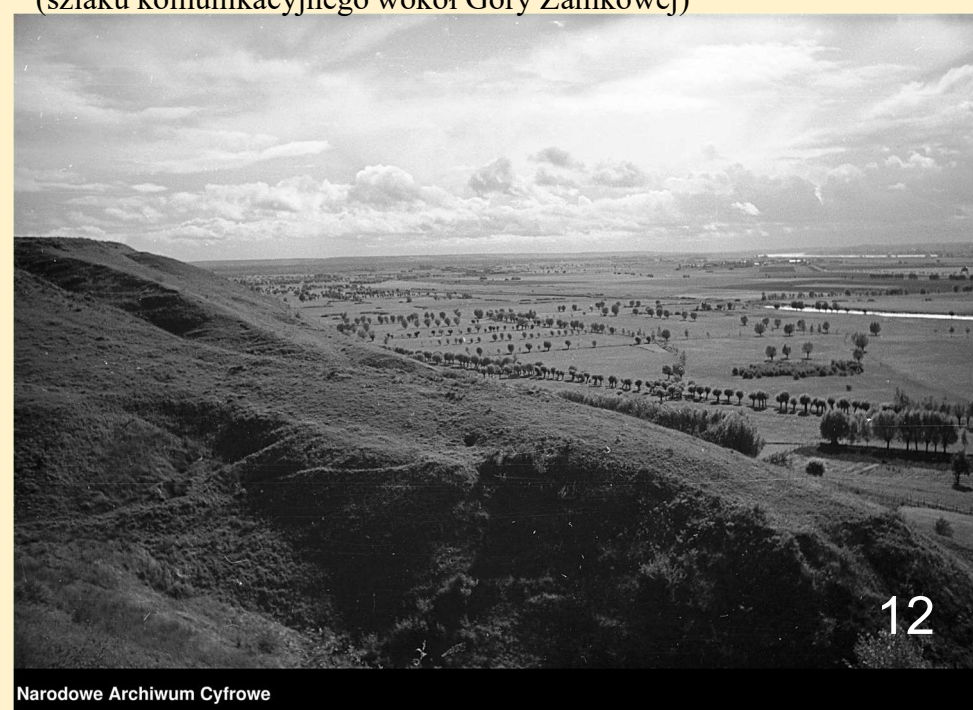
Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/10; 1936 r; WIDOK KOŚCIOŁA Z „GŁĘBOKIEJ DROGI”
(szlaku komunikacyjnego wokół Góry Zamkowej)



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/11; 1936 r; GÓRA ZAMKOWA (u podnóża Głęboka Droga)



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/12; 1936 r; WIDOK Z GÓRY ZAMKOWEJ NA **DOLINĘ
DOLNEJ WISŁY** (widoczne zakole Wisły pod Bydgoszczą – ok. 40 km)



13

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/13; 1936 r; GŁĘBOKA DROGA



14

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/14; 1936 r; KOŚCIÓŁ I PLEBANIA od str. Pd.-Zach.



15

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/15; 1936 r; KOŚCIÓŁ ŚW.BARBARY od str. Pd-Wsch.



16

Narodowe Archiwum Cyfrowe

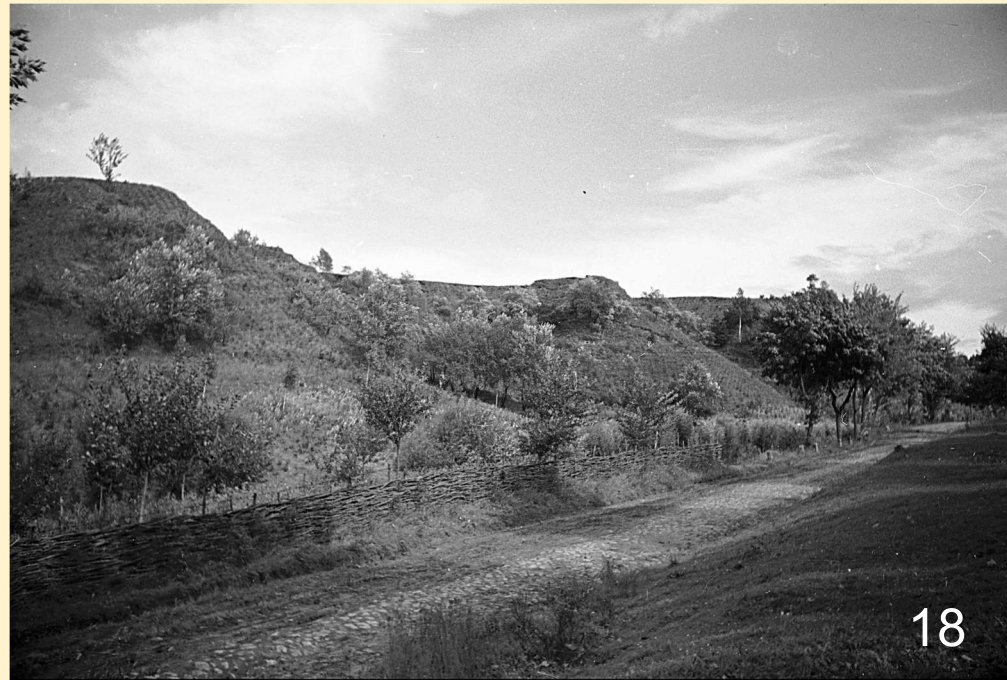
3/131/0/-/402/16; 1936 r; droga Chełmno-Bydgoszcz (obecnie DW550)



17

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/17; 1936 r; STAROGRÓD od str. Zach.



18

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/20; 1936 r; STAROGRÓD zbocza pradoliny Wisły



19

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/19; 1936 r; STAROGRÓD od str. Zach.



20

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/20; 1936 r; STAROGRÓD od str. Zach.



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/21; 1936 r; STAROGRÓD zbocza pradoliny Wisły w kierunku Góry Św. Wawrzyńca



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/22; 1936 r; STAROGRÓD zbocza pradoliny Wisły w kierunku Góry Św. Wawrzyńca



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/23; 1936 r; STAROGRÓD zbocza pradoliny Wisły w kierunku Góry Św. Wawrzyńca



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/24; 1936 r; STAROGRÓD zbocza pradoliny Wisły w kierunku Góry Św. Wawrzyńca



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/25; 1936 r; STAROGRÓD zbocza pradoliny Wisły w kierunku Góry Św. Wawrzyńca



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/26; 1936 r; STAROGRÓD zbocza pradoliny Wisły w kierunku Góry Św. Wawrzyńca



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/27; 1936 r;
KOŚCIÓŁ ŚW. BARBARY
od str. Pd-Wsch.



Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/28; 1936 r; auto naszego autora zdjęć w drodze do Dolnego Starogrodu





30

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/30; 1936 r; KOŚCIÓŁ ŚW.BARBARY (z roku 1754) od str. Pn.-Zach.

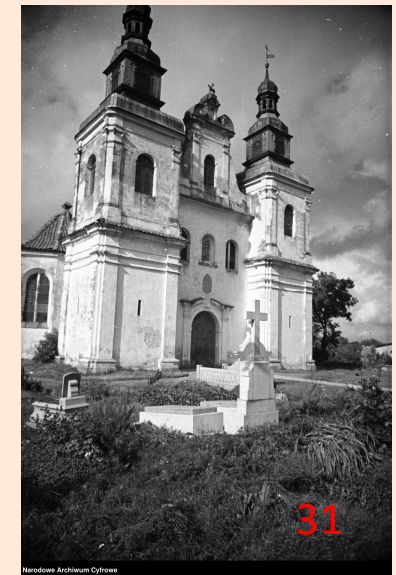
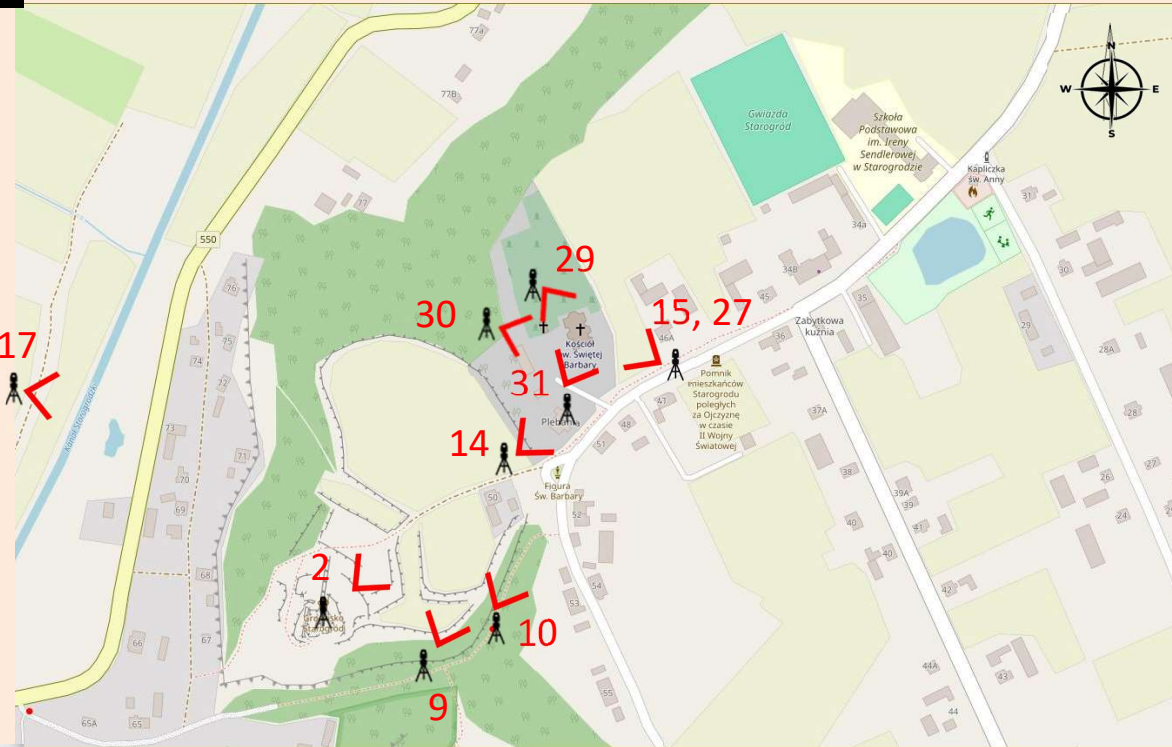


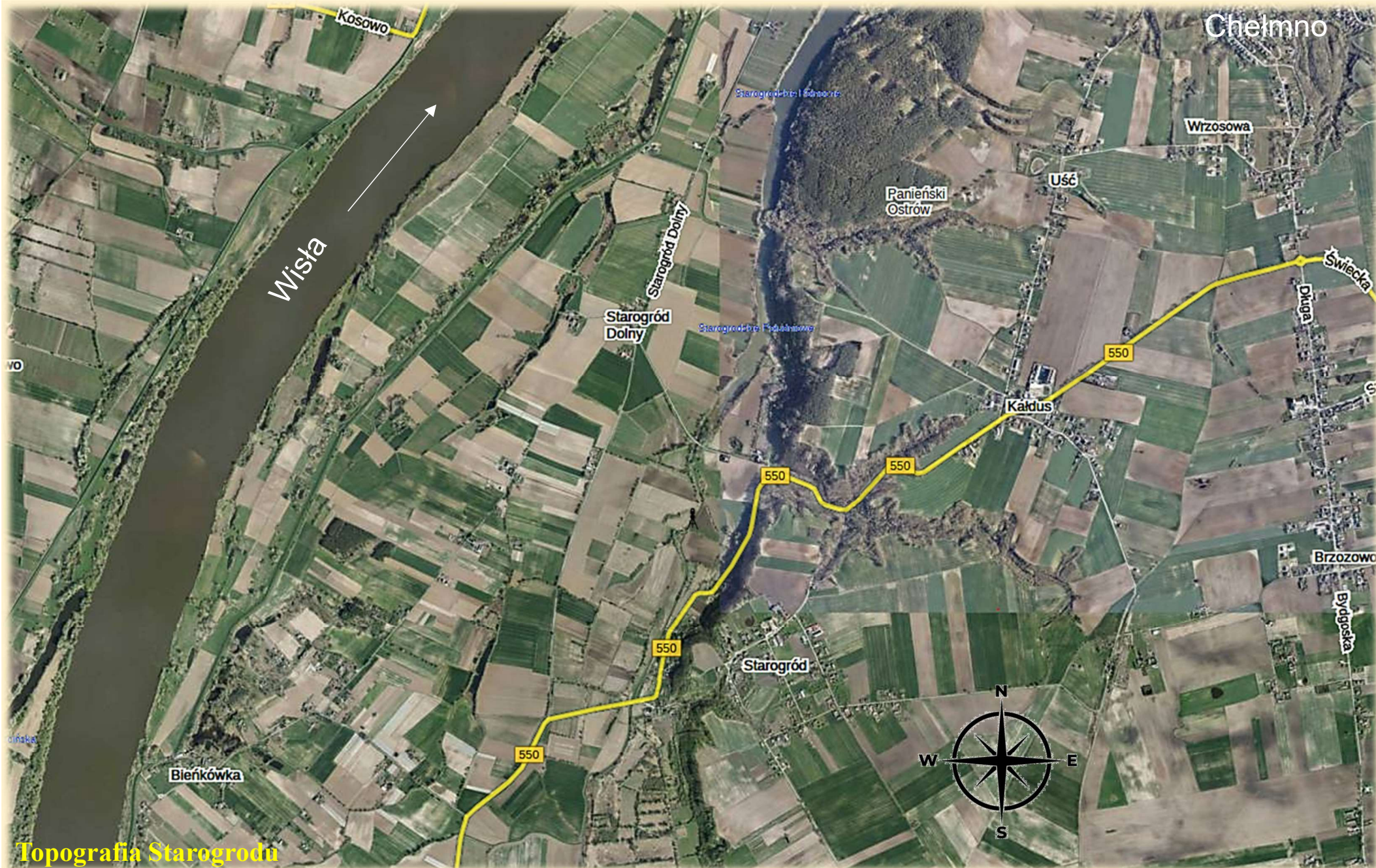
31

Narodowe Archiwum Cyfrowe

3/131/0/-/402/31; 1936 r; KOŚCIÓŁ ŚW.BARBARY (z roku 1754) od str. Pd.-Zach.

Starogród 1936r. – lokalizacja kilku stanowisk w centrum Starogrodu fotografującego Henryka Poddębskiego w obecnej topografii Starogrodu





Topografia Starogrodu

Od zachodniej strony: Wisła, zbocza pradoliny Wisły o wys. ok. 50m, porośnięte lasem i zakrzewione, szosa – obecnie droga woj. 550 (trasa do Bydgoszczy, Torunia, Chelmna, Unisławia).

Od wschodniej strony, na wysoczyźnie rozciąga cały Starogród, położony na wysokim zboczu doliny - ok. 50 metrów.

Od północnej strony, w stronę Chelmna, zbocza pradoliny Wisły o wys. ok. 50m. (Góra św. Wawrzyńca)

Od strony południowej są Zbocza Płutowskie, Rezerwat Przyrody o wys. ok. 50m.